

## KUN FRUZZSINA

[fruzsinakun.com](http://fruzsinakun.com)  
[instagram.com/kun\\_fruzsina/](https://www.instagram.com/kun_fruzsina/)  
[fruzsiqn@gmail.com](mailto:fruzsiqn@gmail.com)  
+36302883098



A nem látás, a nem tisztán látás érzésének ábrázolása tett kísérlet indított el azon az úton, amit most is kutatok. Egy ambivalens érzés, megnyugtató, mégis izgalmas, mint mikor gyerekként lufiba fúrtam az arcom; kápráztató, színes, homályos és egyben fullasztó burok. Ezek azok bújtatott állatfejek, figyelő szemek, amik mára már alig észrevehetően beúsznak a képeimbe.

Ugyanezzel az érzéssel találkoztam egy novemberi napon, amikor a kutyámmal a dunaparton jártam. Annyira sűrű volt a köd, hogy egészen közel kellett menni a folyóhoz, hogy láthassuk, hol kezdődik a víz, de a túlpárt sehol sem látszott. Ekkortól kezdtem festeni azt amit ott nem láttam, a túlpártot, amint tükröződik a vízben.

Idővel arra jutottam, hogy nem más ez (a nem tisztán látás ábrázolása), mint saját korlátaink megismerésére való kísérlet – hiszen a vizualitás nyelve az, amiben a legotthonasabban érzem magam – és amit festek az maga a korlát, amire legszívesebben rá sem néznénk, de talán, ha megismerhetjük, már nem annyira elviselhetetlen.

Mindeközben munkáimon a színek egyre inkább a rózsaszín, piros, narancs, lila tartományában mozognak, a formák pedig az organikus, hol növényeket, belső vagy női szerveket idézik; egy bőralatti, láthatatlan világot mutatnak. Ebben a világban gyakori szereplő az a figyelő szem formájú rés vagy átjáró (testnyílás?), amelyen át akár bepillantathatnánk vagy átjuthatnánk amögé, amit takar. Mégsem látni át rajta, marad maga az ambivalensen kápráztató, színes, homályos és egyben fullasztó burok.

1976, Pécs

### **Tanulmányok**

2022–2023 Budapest ArtMentor képzés  
1995–2000 Magyar Képzőművészeti Egyetem, képgrafika  
1990–1994 Pécsi Művészeti Szakközépiskola, kerámia

### **Válogatott egyéni és páros kiállítások**

2023 *Ködben nézlek*, pop-up kiállítás, Werk Akadémia, Budapest  
2023 *Magamban hordom, dobozba zárom*, Gáspár Annamáriával,  
Artkartell Art Market, Budapest  
2023 *Hol a határ?*, Farkas Zsófiával, Karinthy szalon, Budapest  
2022 *Ameddig a szem nem lát*, Klauzál13 Galéria, Budapest  
2018 *Makacs folt*, Karinthy szalon, Budapest  
2015 *Belső néni*, B32 Galéria, Budapest  
2015 *Csak a szokásos*, TrapArment, Budapest  
2005 *Jelem*, Horda Galéria, Pécs

### **Válogatott csoportos kiállítások**

2024 *Csak egy kis szerelem*, Pikszis, Budapest  
*Illik ilyet*, LIB Women's Store, Budapest  
*Négy negyed*, Tokaj Art Wine Galéria, Budapest  
2023 *Felfedezők 5*, Budapest Art Mentor, Vizivárosi Galéria, Budapest  
*Nő létére*, Liszt Intézet, Sepsiszentgyörgy, Románia  
*Legyen vége már*, Tállya  
*Harminc*, Hetvennyolcas Galéria, Sopron  
*Összhang*, Art9 Galéria, Budapest  
2022 *V. Országos Rajztriennálé*, Salgótarján  
*Artkartell műtárgyvásár*, Artkartell, Budapest  
*Dadabánya*, Underground Művészeti Fesztivaál, Tatabánya  
2021 *Votívumok*, Hetvennyolcas Galéria, Sopron  
2019 *Dadabánya*, Underground Művészeti Fesztivaál, Tatabánya  
2018 *Ez kit érdekel?*, Műcsarnok, Budapest  
*Ezek állatok*, A Vértess Agórája, Tatabánya  
*Hétköznapi (szuper)hősök*, NDK művészcsoport, Deák 17 Galéria, Budapest  
*Versképek*, Balassi Intézet, Budapest  
*Szindaráló*, Bartók 1 Galéria, Budapest  
2017 *Vita brevis*, Hetvennyolcas Galéria, Sopron  
*Prés - kortárs nyomtatott grafika*, Lámpás Galéria, Zsámbék  
2016 *100 éves a DADAizmus*, Vajda Lajos Stúdió Pinceműhely, Szentendre  
2015 *Az a szép*, Tranzit, Budapest  
2013 *Szabadság-kényszer*, Partizán Múterem és Galéria, Budapest  
2012 *Arc-él*, Lámpás Galéria, Zsámbék  
*Robot*, Zsolnai Negyed - Re;repulic Galéria, Pécs  
2007 *50. jubileumi kiállítás - Pécsi Művészeti*, Pécsi Galéria,  
2005 *Látványtól látványig*, Vizivárosi Galéria, Budapest  
2003 *Fiatal grafikusok*, M. K. - Vizivárosi Galéria, Budapest

- Új lenyomat, Nádor Galéria, Budapest*  
*The Danube Streaming Show (Women's Art Support), Folyamat Galéria, Budapest*  
*Zoom fesztivál, Uránia mozi, Pécs*  
2002 *100 női mell, Merz Pinceklub, Budapest*  
*VI. Nemzetközi Kisgrafikai Biennálé, Újpest Galéria, Budapest*  
2001 *Feketén-fehéren - Milleneumi sorozat, Múcsarnok, Budapest*  
2000 *Corpus Regnum, Szinnyei-Merse Kör, Szentendre*  
*Tér-Rajz, Nádor Galéria, Budapest*  
*Hódmezővásárhelyi őszi Tárlat, Hódmezővásárhely*  
*XX. Miskolci Grafikai Biennálé, Miskolc*

### **Díjak**

- 2002 Magyar Rézkarcolók Egyesületének Díja - VI. Nemzetközi Kisgrafikai Biennálé  
1998 Váci Grafikai Műhely Díja - A litográfia 200 éve

### **Művésztelepek**

- 2024 Balatonfüred  
2023 Tállya  
2022 Szólád  
2018 Gyermely  
2016 Miszla